

## KÖNYVISMERTETÉS

### A szív képalkotó vizsgálata

C.D. Claussen, S. Miller, M. Fenchel, U. Kramer, R. Riessen  
Thieme Kiadó 2008.

„Az orvostudomány egy állandóan változó tudomány, mely folyamatos fejlődésen megy keresztül. A kutatás és a klinikai tapasztalat folyamatosan növeli tudásunkat...” – kezdik bevezetőjükben a könyv szerzői. A Thieme Kiadó valószínűleg ennek a gondolatnak a jegyében tervezte a Dx-Direct sorozat részeként e mű megjelenését.

A képalkotás az utóbbi években forradalmi változásokon ment keresztül. Gondoljunk csak a computer tomographia (CT) után kifejlesztett mágneses rezonancia vizsgáló (MRI) eljárásra, majd a pozitron emissziós tomograph (PET) képalkotásra, az újabb generációs, több dimenziós ultrahang képalkotás és például a többszeletes CT megjelenésére. A kardiológiai betegségek felismerésében döntő szerepe van a képalkotó módszerek használatának. A legkorszerűbb diagnosztikus algoritmusok már ezekre a módszerekre támaszkodva segítik a szívbetegségek felismerését, követését. Ezért a mindennapi orvosi gyakorlatban nélkülözhetetlen egy a kardiológiai képalkotó diagnosztika legújabb módszereit is tartalmazó kiadvány.

A könyv egy 12 fontos radiológiai területet felölelő sorozat (Dx-Direct) egyike.

12 fejezetre tagolódik. 10 fejezetben a legfontosabb kardiológiai betegségeket csoportosították, így olvashatunk az iszkémiás szívbetegségről, a szívelégtelenségről, a szerzett billentyűbetegségekről, a cardiomyopathiákról, a gyulladós szívbetegségekről, a hypertóniáról, a szív tumorokról és egyéb térfoglalásokról, traumákról, kongenitális szívbetegségekről, nagy erek betegségeiről.

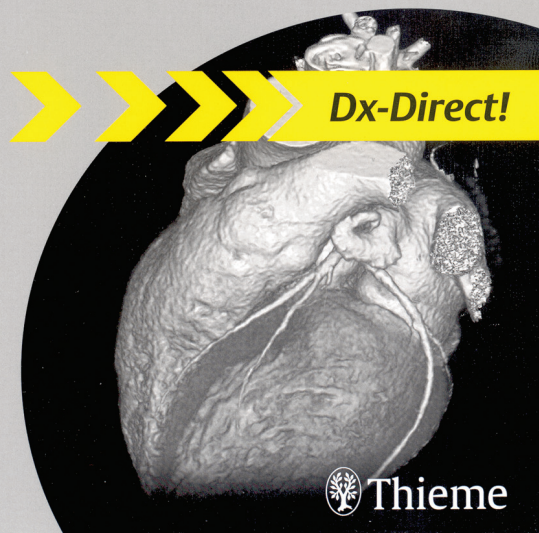
Minden betegséget egy megadott séma szerint ismertetnek, melyben a definíciótól, a betegség rövid epidemiológiájától, etiológiájától, patofiziológiájától a képalkotó vizsgálat jellegzetességein át eljuthatunk a legfontosabb klinikai vonatkozásokig. A definíció lényegre törő, a képalkotás szempontjából is fontos, rövid leírást tartalmazza.

A klinikai jelek első pontja mindig az adott betegség felismerésében választható legfontosabb vizsgáló módszert írja le. Ezt követően az ismertetés végig megy azokon a képalkotó módszereken, amelyekkel a kórkép jellegzetessége, szövödményei, tünetei azonosíthatóak. Ehhez kapcsolódóan egy-egy jó minőségű képet, ábrát láthatunk a könyv 257 illusztrációjában.

Direct Diagnosis in Radiology

## Cardiac Imaging

C. D. Claussen  
S. Miller  
M. Fenchel  
U. Kramer  
R. Riessen



A klinikai aspektusok elsőként a betegség tipikus megjelenését tárgyalják, röviden bemutatva a klinikai tünetek formáit, a betegségre jellemző jeveket, majd röviden kitérnek a kezelési lehetőségekre, legyen az gyógyszeres, vagy egyéb, például műtéti, illetve eszközös beavatkozás. A sort a betegség lefolyásának és prognózisának ismertetése követi. Ezt a gondolatsort egy nagyon fontos kérdés zárja le. „Mit akar tudni a klinikus?” Ebben a pontban összefoglalják azokat a radiológiai diagnózisokat, amelyeket az adott betegséggel kapcsolatban a klinikussal közölni kell.

A betegség fejezetek végére a differenciál diagnózis fejezete, a tanácsok és buktatók kerültek, segítve az orvosi gondolkodás hibáinak elkerülését.

A 11. fejezet a szív standard nézeteit mutatja be, egyidejűleg a különböző képalkotó vizsgálatok szemléletét, nézeteit. Az utolsó, 12. fejezet pedig a normál értékek mellett különböző osztályozásokat ismertet a myocardium szegmenseitől kezdve a coronaria ereken át a szívelégtelenség NYHA kritériumáig.

A könyv átolvasása során kórházi szakorvosként elsősorban annak a klinikai gyakorlatban való alkalmazhatóságát emelném ki. Nem csak rezidens orvosok vizsgára készülését segíti, hanem gyakorló szakorvosok mindennapi munkájában is hasznosan forgatható.

*Nagy András Csaba dr.*